

BROȘURĂ
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
ADMITERE CLASA a V-a

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați

Prof. Constantin Mariana

EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 1

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru : 60 min.

Se acordă 10 puncte din oficiu

I. Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

„Ca să nu mai rămâie repetent și anul acesta, mam'mare, mămițica și tanti Mița au promis tânărului Goe să-l ducă-n București de 10 mai.

Puțin ne import dacă aceste trei dame **se hotărăsc** a părăsi locul lor spre a veni în Capitală numai de hatârul fiului și nepoțelului lor. Destul că foarte de dimineață, dumnealor, frumos gătite, împreună cu tânărul Goe, așteaptă cu multă nerăbdare, pe peronul din urbea X, trenul accelerat care trebuie să le ducă la București. Adevărul e că, dacă se hotărește cineva să asiste la o **sărbătoare națională** așa de importantă, trebuie s-o ia de dimineață. Trenul în care se vor sui ajunge în Gara de Nord la opt fără zece a.m. D. Goe este foarte impacient și, cu un ton de comandă, zice încruntat:

- Mam'mare! De ce nu mai vine?... **Eu** vreau să vie!
- Vine, vine acuma, puișorul mamei! răspunde cucoana.

Și sarută pe nepoțel; apoi îi potrivește pălăria.

Tânărul Goe poartă un frumos costum de marinar, pălărie de paie, cu inscripția pe pamblică: *le Formidable*, și sub pamblică biletul de călătorie înfipț de tanti Mița, că "așa țin bărbații biletul".

(Ion Luca Caragiale- „D-l Goe”)

1. În propoziția *Tânărul poartă un frumos costum de marinar*. cuvintele *tânărul* și *frumos* sunt adjective. **A/F (6p)**
2. Adjectivul subliniat din propoziția *Goe poartă... sub pamblică biletul de călătorie înfipț de tanti Mița*. este de genul masculin, numărul singular. **A/F (6p)**
3. Enunțul următor este scris corect: *Voi venii cu doi copii*. **A/F (6p)**
4. Alege seria care conține cuvinte cu înțelesuri diferite față de cele din text ale termenilor „poartă” și „care”. **(6p)**

a) *El poartă un fular nou. Două care cu boi treceau pe drum.*

b) *Am văzut o poartă sculptată în lemn. Care este dorința ta?*

c) *Se poartă frumos cu noi. Grigorescu a pictat care cu boi.*

5. Sunt despărțite în silabe toate cuvintele din seria :

- a) di-mi-neață, im-pa-cient, vreau, ac-ce-le-rat
- b) di-mi-nea-ță, im-pa-ci-ent, vreau, ac-ce-le-rat
- c) di-mi-nea-ță, imp-a-ci-ent, vrea-u, ac-ce-le-rat **(6p)**

6. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor: „se hotărăsc”, „sărbătoare”, „națională”, „eu”. **(6p)**

- a) verb, substantiv, adjectiv, pronume;
- b) verb, subiect, atribut, pronume;
- c) pronume, substantiv, adjectiv, verb

7. Precizați funcția sintactică a cuvintelor: „se hotărăsc”, „sărbătoare”, „națională”, „eu”. **(6p)**

- a) predicat, subiect, parte secundară, parte secundară;
- b) predicat, parte secundară , subiect, parte secundară;
- c) predicat, parte secundară , parte secundară, subiect.

8. Fac parte din aceeași familie de cuvinte: *alb, albastru, alburii, albicios*. **A/F (6p)**

9. Aceasta este o propoziție dezvoltată: *Așteaptă trenul*. **A/F (6p)**

10. Precizează o trăsătură a personajului Goe. De unde reiese? **(6p)**

II. Scrie o compunere de 150-200 de cuvinte (15-20 rânduri), în care să povestești o întâmplare al cărei personaj principal să fie Goe. Vei folosi narațiunea și dialogul. **(30p)**

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale;
- Să folosești modurile de expunere indicate;
- Să respecți structura unei compuneri;
- Să te exprimi corect, clar, expresiv;
- Să respecți normele de ortografie și de punctuație.

Notă! Se acordă 10 puncte din oficiu.

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

1. F (6p)
2. F (6p)
3. F (6p)
4. c (6p)
5. b (6p)
6. a (6p)
7. c (6p)
8. F (6p)
9. A (6p)

10. Precizarea unei trăsături de caracter a personajului Goe (de exemplu: lipsa educației, nerăbdarea, lipsa inteligenței.)- 3p; precizarea secvenței din care reiese- 3p; total- 6p

II. Compunerea imaginativă- 30p: titlu potrivit: 3p, respectarea structurii unei compuneri – introducere, cuprins, încheiere: 3p, folosirea modurilor de expunere indicate: 8p(2x4p = 8p), exprimarea corectă, clară, expresivă: 8p, respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 6p, așezarea în pagină: 2p

Se acordă 10 puncte din oficiu.

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați

Prof. Constantin Mariana

**EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 2**

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru : 60 min.

Se acordă 10 puncte din oficiu

Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

Într-o bună zi, **un băiețel** de 12 ani, **Cosimo**, viitorul baron di Rondo , refuza să mănânce melcii fierți în supă și prăjiți în tigaie, aduși la masă. Cum o asemenea cutezanță **nu putea** rămâne nepedepsită într-o familie **nobilă** și strictă, singura lui scăpare este să o zbughească și să se urce în primul copac din frumoasa grădină a domeniului, în speranța că astfel va scăpa de fulgerele paterne de mânie. Ceea ce părea o revoltă copilărească, un fel de “nu mă dau jos de aici până nu mă iertați” , se transformă într-un mod de viață, după ce Cosimo descoperă fascinat libertatea și varietatea unei lumi aflate la doar câțiva metri de pământ. Cum copacii alcătuiesc **un șir** ce se prelungește în toate direcțiile, de la arborii obișnuiți la cei exotici, plantați de unul dintre vecini, domeniul baronului din copaci este aproape la fel de întins ca domeniile tuturor puse laolaltă, dar mult mai liber. Iar ceea ce începuse ca o revoltă copilărească, se va transforma în

viața baronului din copaci. Povestită de fratele său, Biagio, devenit cronicar mai mult fără voie, singurul care va pune cap la cap ceea ce îi spune fratele, ceea ce se aude în ținut, ceea ce îi spun părinții, pentru a alcătui o saga pitorească și picarescă.

(*Baronul din copaci*, Italo Calvino)

1. Construiește propoziții cu următoarele ortograme: cel/ce-l; la/l-a. (8p)
2. Explică folosirea virgulei în secvența „... ceea ce îi spune fratele, ceea ce se aude în ținut, ceea ce îi spun părinții...”. (6p)
3. Pentru următorii termeni găsește cuvinte cu înțeles asemănător : „varietatea”, „copacii”, „alcătuiesc”, „se va transforma”. (6p)
4. Găsește trei cuvinte din familia lexicală a substantivului „grădină”. (6p)
5. Precizați ce sunt ca parte de vorbire cuvintele: „un băiețel”, „12”, „nu putea”, „nobilă”. (6p)
 - a) substantiv, numeral, verb, adjectiv
 - b) adjectiv, numeral, verb, substantiv
 - c) substantiv, numeral, pronume, adjectiv
6. Precizați funcția sintactică a cuvintelor: „un băiețel”, „nu putea”, „nobilă”, „un șir”. (6p)
 - a) predicat verbal, predicat verbal, parte secundară, subiect
 - b) subiect, predicat verbal, parte secundară, parte secundară
 - c) parte secundară, predicat verbal, subiect, parte secundară
7. Desparte în silabe cuvintele: „obișnuiți”, „alcătui”, „spun”, „exotici”, „varietatea”. (6p)
8. Aceasta este o propoziție simplă: *Afară plouă*. A/F (6p)
9. Indică, într-un enunț, două caracteristici ale lui Cosimo, așa cum reies din text. (6p).
10. Alege varianta corectă: *Revoltat, Cosimo s-a urcat în copac și a rămas acolo...*
 - a) pentru o zi
 - b) pentru întreaga viață
 - c) pentru trei ore. (4p)

II. Alcătuieste o compunere de 12-18 rânduri, în care să prezinți o zi din viața baronului din copaci. Folosește **narațiunea** și **dialogul** și dă un titlu potrivit compoziției tale. (30p.)

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale
- Să respecti structura unei compuneri
- Să folosești modurile de expunere indicate
- Să te exprimi corect, clar, expresiv
- Să respecti normele de ortografie și de punctuație
- Așezarea în pagină

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

1. Construirea corectă a enunțurilor: 4x2p= 8p
 2. Explicația utilizării virgulei: 6p (de exemplu, virgula separă termenii unei enumerații)
 3. Precizarea sinonimelor: 4x1,5p= 6p (de exemplu, „*varietatea*”-*diversitatea*, „*copacii*”-*arborii*, „*alcătuiesc*”- *constituie*, „*se va transforma*”- *va deveni*)
 4. Găsirea a trei cuvinte din familia lexicală a substantivului „grădină”.(de exemplu, *copac*, *creangă*, *plante*)3x2p = 6p
 5. A 6p
 6. B 6p
 7. Despărțirea corectă în silabe a cuvintelor: „o-biș-nu-iți”, „al-că-tu-i”, „spun”, „e-xo-tici”, „va-ri-e-ta-tea”. 6p
 8. F 6p
 9. Indicare, într-un enunț, a două caracteristici ale lui Cosimo, așa cum reies din text.(de exemplu, încăpățânat, revoltat, iubitor de natură. 6p
 10. B 4p
- II. Compunerea imaginativă: titlu potrivit: 3p, respectarea structurii unei compuneri – introducere, cuprins, încheiere: 3p, folosirea modurilor de expunere indicate: 8p(2x4p = 8p), exprimarea corectă, clară, expresivă: 8p, respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 6p, așezarea în pagină: 2p

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați

Prof. Constantin Mariana

**EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 3**

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru : 60 min.

Se acordă 10 puncte din oficiu

Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

În timp ce scriu

Pe tocul meu

Se urcă **o furnică**.

Știe și știu

Că n-are de ce

Să-i fie frică.

Nici s-o alung,

Nici s-o omor,

Nu-mi stă în fire.

O singură nenorocire:

Fără s-o observ, din greșeală,

S-o moi cu penița în cerneală

Și să devină singura furnică **albastră**

De pe planeta noastră.

Ba, dacă bea din cerneală un pic,

Nu se mai poate face nimic:

Devine singura furnică poetă

De pe planetă.

Și atunci, **trebuie** să facă cerere

Și reclamație

Să fie primită (de greiere!)

În uniunea de **creație**.

(Ana Blandiana, *O furnică poetă*)

1. Alege varianta scrisă corect: (6p)

- a) vroiam, ați văzut, ne-a spus
- b) voiam, a-ți văzut, nea spus
- c) voiam, ați văzut, ne-a spus

2. Folosirea cratimei în structura „s-o observ” are rolul: (6p)

- a) de a despărți două cuvinte;
- b) de a uni în pronunțare două cuvinte diferite.

3. Pentru următorii termeni găsește seria de cuvinte cu înțeles asemănător : „frică”, „știe”, „alung”, „cerere”, „singura”. (6p)

- a) groază, crede, chem, chemare, unica
- b) teamă, cunoaște, îndepărtez, solicitare, unica
- c) curaj, cunoaște, sperii, solicitare, unica

4. Alege varianta care conține doar termeni din familia de cuvinte a verbului „a scrie”: (6p)

- a) scriitor, scară, scrisoare, scrisorică, scrobit
- b) scriitoare, soare, scrisorică, rescrisă
- c) scriitor, scrisorică, rescrisă, scrisoare

5. Precizează funcția sintactică a cuvintelor: „o furnică”, „albastră”, „trebuie”, „creație”. (6p)

- a) parte secundară; parte secundară; predicat; parte secundară;
- b) subiect; parte secundară; predicat; parte secundară;
- c) subiect; parte secundară; predicat; subiect.

6. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor: „o furnică”, „albastră”, „trebuie”, „creație”. (6p)

- a) substantiv comun; adjectiv; verb; substantiv comun;
- b) pronume; adjectiv; verb; substantiv comun;
- c) substantiv comun; adjectiv; pronume; substantiv comun.

7. Alege varianta în care sunt despărțite în silabe corect cuvintele: „nenorocire”, „cerneală”, „meu”, „creație”, „atunci”. (6p)

- a) ne-no-ro-ci-re, cern-ea-lă, meu, cre-a-ție, a-tunci
- b) ne-no-ro-ci-re, cer-nea-lă, meu, cre-a-ți-e, a-tunci

c) ne-no-ro-ci-re, cer-nea-lă, me-u, cre-a-ți-e, at-unci

8. Câte greșeli (scriere și punctuație) sunt în enunțul următor?

Ar fii mers l-a teatru dar nu sa grăbit să ajungă la întâlnirea cu ia.(6p)

a) patru

b) cinci

c) șase

9. Alege enunțul adevărat, referitor la două caracteristici ale furnicii, așa cum reies din poezie.
(6p)

a) Mica insectă este curajoasă și poate deveni prima furnică poetă.

b) Furnicuța este harnică și prietenoasă.

10. Cine este conducătorul „uniunii de creație”?

a) greierele

b) poetul

II. Povestește, în 150-200 de cuvinte, o întâmplare al cărei personaj principal să fie o furnică. Vei folosi narațiunea și dialogul.(30p)

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale;
- Să folosești modurile de expunere indicate;
- Să respecți structura unei compuneri;
- Să te exprimi corect, clar, expresiv;
- Să respecți normele de ortografie și de punctuație.

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

1. c (6p)
2. b (6p)
3. b (6p)
4. c (6p)
5. b (6p)
6. a (6p)
7. b (6p)
8. b (6p)
9. a (6p)
10. a (6p)

LICEUL TEORETIC “EMIL RACOVITĂ”, GALAȚI

Prof. Fuică Violeta

**EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 1**

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru : 60 min.

Se acordă 10 puncte din oficiu

Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

„Așa am trăit eu, stingher, fără să am cu cine sta într-adevăr de vorbă, până când, odată, acum șase ani, am rămas în pană în pustiul Sahara. Mi se stricase ceva la motor. Și cum nu luasem cu mine nici mecanic, nici călători, mă pregăteam să-ncerc de unul singur să duc la bun sfârșit o reparație anevoioasă. Era pentru mine o chestiune de viață și de moarte. Apă de băut, abia dacă aveam pentru o săptămână.

În prima noapte, deci, am dormit acolo, pe nisip, la mii de leghe depărtare de orice așezare omenească. Eram mai singur decât naufragiatul pe o plută, în mijlocul oceanului. Așa că vă închipuiți uimirea mea, când deodată, în revărsat de zori, m-am pomenit că mă trezește un glăscior ciudat. Rostea:

- Te rog... desenează-mi o oaie!

- Cum?

- Desenează-mi o oaie...

Am sărit în picioare, ca lovit de trăsnet. M-am frecat bine la ochi. Am privit cu luare-aminte. Și-am văzut un omuleț cu totul nemaipomenit, care mă scruta cu gravitate.”

(*Micul Prinț*, de Antoine de Saint-

Exupéry)

STINGHÉR, -Ă, *stingheri*, -e, adj. **1.** Care este doar ici și colo; izolat, răzleț, singur. ♦ Care se simte undeva străin, dezorientat, stânjenit.

A SCRUTĂ, *scrutez*, vb. I. Tranz. A privi cercetător, atent; a căuta să pătrundă cu privirea; a examina în amănunt.

1. Desparte în silabe cuvintele: „anevoioasă” „săptămână”, „naufragiatul”, „închipuți”, „glăscior”, „nemaipomenit” (6p.)
2. Explică utilizarea cratimei în structura „desenează-mi” (6p.)
3. Menționează câte un cuvânt cu înțeles asemănător pentru termenii: „anevoioasă”, „se stricase”, „uimirea”, „ciudat”, „scruta”, „gravitate” (6p)
4. Rescrie enunțul „Așa că vă închipuți uimirea mea, când deodată, în revărsat de zori, m-am pomenit că mă trezește un glăscior ciudat. ”, trecând verbele la timpul viitor. (6p.)
5. În secvența „...mă trezește un glăscior ciudat” subiectul este exprimat prin:
 - a. pronume;
 - b. substantiv;(6p.)
6. Construiește o propoziție dezvoltată pornind de la predicatul verbal “rostea” (6p.)
7. În enunțul: “Și-am văzut un omuleț cu totul nemaipomenit, care mă scruta cu gravitate.” se întâlnesc:
 - a) două substantive și un verb la trecut
 - b) un substantiv și două verbe la prezent
 - c) un substantiv și un verb la trecut
 - d) două substantive și două verbe la trecut(6p.)
8. Formulează două idei principale care se desprind din textul dat. (6p.)
9. Numește două trăsături ale povestitorului, ce se pot identifica în fragmentul dat. (6p.)
10. Transpune replicile omulețului din vorbire directă (dialog) în vorbire indirectă (povestire). (6p.)

11. Imaginează-ți, într-o compunere de 150-200 de cuvinte, că te întâlnești cu un copil de pe o altă planetă și, împreună, trăiți o aventură de neuitat. Folosește **descrierea** și **narațiunea** și dă un titlu potrivit compoziției tale. (30p.)

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale
- Să respecti structura unei compuneri
- Să folosești modurile de expunere indicate
- Să te exprimi corect, clar, expresiv
- Să respecti normele de ortografie și de punctuație
- Așezarea în pagină

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

11. Despărțirea corectă în silabe a cuvintelor selectate: 6x1p= 6p
12. Explicația utilizării cratimei: 6p (de exemplu, cratima marchează rostirea legată a două părți de vorbire/ cuvinte diferite)
13. Precizarea sinonimelor: 6x1p= 6p (de exemplu, *anevoioasă* - grea, obositoare; *se stricase* – se defectase, *uimirea* - mirarea, *ciudat* – straniu, bizar, *scruta* – examina, *gravitate* - seriozitate)
14. Rescrierea enunțului dat, trecând verbele la timpul viitor: „Așa că vă veți închipui uimirea mea, când deodată, în revărsat de zori, mă voi pomeni că mă va trezi un glăscior ciudat. ” 3x2p = 6p
15. b. 6p
16. Construirea corectă a propoziției dezvoltate. 6p
17. d. 6p
18. Formularea a două idei principale, desprinse din textul dat: 2x3p = 6p
19. Menționarea a două trăsături ale povestitorului: 2x3p = 6p
20. Transpunerea replicilor omulețului din vorbire directă în vorbire indirectă. (de exemplu: Omulețul îl roagă pe povestitor să îi deseneze o oaie).
21. Compunerea imaginativă: titlu potrivit: 3p, respectarea structurii unei compuneri – introducere, cuprins, încheiere: 3p, folosirea modurilor de expunere indicate: 8p (2x4p = 8p), exprimarea corectă, clară, expresivă: 8p, respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 6p, așezarea în pagină: 2p

LICEUL TEORETIC “EMIL RACoviŢĂ”, GALAŢI

Prof. Fuică Violeta

EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ŞI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 2

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru: 60 min.

Se acordă 10 puncte din oficiu

Citeşte cu atenţie următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerinţele de mai jos:

„Era odată un oraş de basm, locuit de prichindei. Li se spunea prichindei pentru că erau mici, mici de tot. Oricare dintre **ei** nu era mai înalt decât un castravete, şi nici acela prea mare. Însă oraşul lor era tare frumos. Pe lângă fiecare casă creşteau sumedenie de flori: margarete, romaniţe, pădării. Până şi străzile la ei aveau nume de flori: strada Campanulelor, alea Romanitelor, bulevardul Albăstrelelor. Iar oraşul se numea chiar Oraşul Florilor. Şi era aşezat pe malul unui pârau. **Prichindeii** îi ziceau apei acesteia Pârâul Castraveţilor pentru că pe malul lui creşteau foarte mulţi castraveţi[...]

Într-o casuţă de pe strada Campanulelor **locuiau** laolaltă şaisprezece prichindei. Cel mai de seamă dintre ei era un prichindel numit Ştietot. Îl porecliseră Ştietot pentru că într-adevăr ştia foarte multe lucruri[...]. Însă cel mai vestit dintre toţi era prichindelul zis Habarnam. Îl porecliseră Habarnam pentru că nu ştia nimic.

Acest Habarnam purta o pălărie albastră-albastră, **pantaloni** galben-canar şi o bluziţă portocalie cu cravată **verde**. Îi plăceau lui culorile tari. Astfel, gătit ca un papagal, Habarnam hoinărea zile-n şir prin oraş şi născocea fel de fel de aiureli pe care le povestea tuturor.”

(“Aventurile lui Habarnam şi ale prietenilor săi”, de Nikolai Nosov)

12. Desparte în silabe cuvintele: „prichindei”, „castravete”, „şaisprezece”, „locuiau”, „oraş”, „aiureli” (6p.)
13. Explică utilizarea virgulei în structura „...margarete, romaniţe, pădării” (6p.)
14. Menţionează câte un cuvânt cu înţeles asemănător pentru termenii: „sumedenie”, „vestit”, „gătit”, „hoinărea”, „născocea”, „aiureli” (6p.)

15. Indică trei termeni din familia de cuvinte (familia lexicală) a cuvântului **floare**. (6p.)
16. Corectează enunțul: Va promis că v-a fii cuminte și va priimi ce-a mai bună recompensă.
(6p.)
17. Următoarele cuvinte din text: “**ei, prichindeii, locuiau, pantaloni , verde**” sunt, în ordine:
a) pronume, substantiv, verb, adjectiv, substantiv;
b) verb, substantiv, pronume, substantiv, adjectiv
c) substantiv, pronume, adjectiv, verb, adjectiv,
d) pronume, substantiv, verb, substantiv, adjectiv
(6p.)
18. Transformă următoarea propoziție simplă ” Habarnam hoinărea.” într-o propoziție dezvoltată.
19. Încercuiește răspunsul corect pentru următoarea afirmație:
Cel mai vestit prichindel era:
(6p.)
a. Știetot
b. Habarnam
9. Construiește un enunț ca răspuns la întrebarea: “Unde locuia prichindelul Știetot?” (6p.)
10. Formulează două idei principale care se desprind din textul dat. (6p.)
11. Imaginează-ți că ești un prichindel din Orașul Florilor, prieten cu Habarnam. Într-o compunere de 150-200 de cuvinte, prezintă o întâmplare ai cărei eroi ați fost amândoi. Folosește **descrierea** și **narațiunea (povestirea)** și dă un titlu potrivit compoziției tale.
(30p.)

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale
- Să respecti structura unei compuneri
- Să folosești modurile de expunere indicate
- Să te exprimi corect, clar, expresiv
- Să respecti normele de ortografie și de punctuație
- Să așezi corect textul în pagină

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

1. Despărțirea corectă în silabe a cuvintelor selectate: 6x1p= 6p
2. Explicația utilizării virgulei, în structura dată: 6p (de exemplu, virgula separă/ delimitează termenii unei enumerații)
3. Precizarea sinonimelor: 6x1p= 6p (de exemplu, *sumedenie* – mulțime, *vestit* – renumit, faimos, *gătit* – aranjat, dichisit, *hoinărea* – umbla, rătăcea, *născoc* – inventa, scornea)
4. Indicarea a trei termeni din familia de cuvinte (familia lexicală) a cuvântului **floare**:

- 3x2p = 6p (de exemplu, floristică, florărie, înflorit etc.)
5. Corectarea enunțului: V-a promis că va fi cuminte și va primi cea mai bună recompensă.
(6x1p= 6p.)
6. d. 6p
7. Transformarea propoziției simple ” Habarnam hoinărea.” într-o propoziție dezvoltată 6p
8. b. 6p
9. Răspuns corect: Prichindelul Știetot locuia în Orașul Florilor, într-o căsuță de pe strada Campanulelor. 6p
10. Formularea a două idei principale, desprinse din textul dat: 2x3p = 6p
11. Compunerea imaginativă: titlu potrivit: 3p, respectarea structurii unei compuneri –
introducere, cuprins, încheiere: 3p, folosirea modurilor de expunere indicate: 8p (2x4p = 8p),
exprimarea corectă, clară, expresivă: 8p, respectarea normelor de ortografie și de punctuație:
6p, așezarea în pagină: 2p

LICEUL TEORETIC “EMIL RACoviȚĂ”, GALAȚI

Prof. Fuică Violeta

**EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 3**

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru : 60 min.

Se acordă 10 puncte din oficiu

I. Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

“Cine poate ști
De unde vine vara
Și încotro se duce
Cântând
Caravana ei verde și aurie?
Unii zic c-ar veni
Din pământ.
Că-și trage povara,
Fierbinte și dulce,
Din bostănărie,
Că se naște în pepenii verzi,
În miezul lor
Strălucitor
Ca un palat
Luminat
De rubine,
Cu pereți
De porfir și nestemate
Și cu pardoseala purpurie.

Tot ce se poate,
Dar mie
Mi-a spus o fetiță cuminte
Că-și aduce aminte
Cum vara vine din copilărie,
Și cum,
În miros de lapte, de fân și de fum,
Alunecă de-aici,
Trasă de fluturi, de buburuze și de furnici,
Înspre bunici.”

Cine poate ști, de Ana Blandiana

1. Desparte în silabe cuvintele: “miezul”, “copilărie”, “înspre” .

6p

2. Explică utilizarea semnului întrebării, în textul dat .

6p

3. Găsește cuvinte cu sens asemănător pentru termenii: “caravana”, “strălucitor”, “purpurie”.

6p

4. Scrie câte un enunț în care cuvintele “miezul” și “mie” să aibă un înțeles diferit de cel din text.

6p

5. Corectează enunțul: El poate știi când v-a veni vara și cum va fii vremea.

6p

6. Următoarele cuvinte din text: “aurie, pepenii, purpurie , alunecă, buburuze” sunt, în ordine:

a. substantiv, substantiv, adjectiv, verb, substantiv

- b. adjectiv, substantiv, adjectiv, verb, substantiv
- c. substantiv, adjectiv, verb, adjectiv, substantiv
- d. adjectiv, substantiv, substantiv, verb, substantiv

6p

7. Subiectul predicatului “se duce” este:

6p

- a. Caravana
- b. vara

8. O fetiță îi spune scriitoarei că vara vine:

6p

- a. “din pământ”
- b. din miezul pepenilor
- c. “din copilărie”

9. Selectează , din textul dat, două perechi de cuvinte care rimează.
6p

10. Transcrie, din poezia dată, două structuri (asocieri de cuvinte) pe care le consideri deosebite, surprinzătoare, motivând, prin câte un enunț, alegerile pe care le-ai făcut.
6p

11. Imaginează-ți cum este **vara pe Planeta Copilăriei** și scrie o compunere de 150-200 de cuvinte,

folosind **descrierea** și **dialogul**. Stabilește un titlu potrivit pentru compunerea ta.

30p

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale
- Să respecți structura unei compuneri
- Să folosești modurile de expunere indicate
- Să te exprimi corect, clar, expresiv
- Să respecți normele de ortografie și de punctuație
- Să așezi corect textul în pagină

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

1. Despărțirea corectă în silabe a cuvintelor selectate: 3x2p= 6p

2. Explicația corectă a utilizării semnului întrebării, în textul dat: 6p

3. Precizarea sinonimelor: $3 \times 2p = 6p$ (de exemplu, “caravana”- convoiul, alaiul; “strălucitor”- luminos,
“purpurie”- vișinie, rubinie)
4. Construirea enunțurilor conform cerinței: $2 \times 3p = 6p$
5. Corectarea enunțului dat: El poate ști când va veni vara și cum va fi vremea. $3 \times 2p = 6p$
6. b. 6p
7. b. 6p
8. c. 6p
9. Selectarea corectă a două perechi de cuvinte care rimează. (de exemplu: “aurie – bostănărie”, “palat
- luminat “etc.)
10. Transcrierea a două structuri deosebite și motivarea, prin câte un enunț, a alegerilor făcute.
 $2 \times 3p$
($1p$:transcrierea+ $2p$:motivarea) = 6p
11. Compunerea imaginativă: titlu potrivit: 3p, respectarea structurii unei compuneri –
introducere, cuprins, încheiere: 3p, folosirea modurilor de expunere indicate: 8p ($2 \times 4p = 8p$),
exprimarea corectă, clară, expresivă: 8p, respectarea normelor de ortografie și de punctuație:
6p, așezarea în pagină: 2p

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați
Prof. Cristiana Oana Ichim

EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 1

Toate subiectele sunt obligatorii
Timp de lucru : 60 min.
Se acordă 10 puncte din oficiu

I.Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

„ Matei nu este un băiețel obișnuit. El este dezinventator, iar dacă cineva dorește să afle ce înseamnă asta, răspunsul este simplu: Matei dezinventează.”

Uite, tocmai s-a auzit un zgomot din camera lui. Mama aleargă grăbită să vadă ce s-a întâmplat. Matei stă în mijlocul camerei, cu cioburi de jur împrejurul lui.

— Matei, ce-ai făcut? întreabă mama.

— Am dezinventat becul, îi răspunde copilul cu o expresie nevinovată.

Nu trece prea mult timp și băiatul, sub forma inspirației creative, mai dezinventează ceva — peretele alb din hol. Vrei să știți cum a făcut-o? Cu un marker permanent de culoare neagră.

Nici nu apucă mama să se ia cu mâinile de cap la vederea minunăției de pe perete, că Matei apare rânjind cu gura până la urechi și o anunță triumfător:

— Am dezinventat rufele murdare din coș. ”

(Florin Bican- „Dezinventatorul”)

1. Alege din variantele următoare seria cu câte un antonim, respectiv un sinonim, pentru cuvintele subliniate: *Cu un marker permanent de culoare neagră.*

(6p)

a) general, închisă;

b) temporar, alba;

c) temporar, închisă.

2. În primul enunț din text, există:

(6p)

a) 4 predicate

b) 3 predicate

c) 7 predicate

3. Propoziția: *Matei dezinventează. este o propoziție simplă.*

A/F (6p)

4. Substantivul *becul* este un substantiv comun de genul feminin, numărul singular.

A/F (6p)

5. Următoarele cuvinte sunt corect ordonate alfabetic: *Matei, mama, marker, mijlocul, mult.*

A/F (6p)

6. Identifică seria în care în toate cuvintele numărul de litere este identic cu numărul de sunete:

a) expresie, uite, culoare

b) uite, mâinile, gura

c) gura, expresie, inspirației

7. Sunt alintate toate cuvintele din seria:

(6p)

a) băiețel, hăinuțe, rufele

b) grăbită, băiatul, hăinuțele

c) băiețel, urechiușe, mânute

8. Alege varianta corectă care conține valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în text:

dezinventează,

o,

permanent.

(6p)

a) adjectiv, verb, pronume personal

b) verb, pronume personal, adjectiv

c) verb, pronume, verb

9. Alege varianta în care cuvintele sunt corect despărțite în silabe: (6p)

a) cio-buri, do-reș-te,per-ma-nent

b) cio-buri, do-re-ște,, per-ma-nent

c)cio-buri, do-reș-te, pe-rma-nent

10. În structura „— Matei, ce-ai făcut? întreabă mama.”, virgule are rolul: (6p)

a) separă termenii unei enumerații;

b) izolează o strigare;

c) izolează o explicație.

II. Scrie o compunere de 150 – 200 de cuvinte în care să îți imaginezi următoarea dezinventie a lui Matei. În compunere vei folosi următoarele cuvinte: dezinventator, teme, mama, câine. (20p conținut+10p redactare)

În realizarea compunerii, vei avea în vedere următoarele:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale;
- Să folosești cuvintele indicate și să le subliniezi;
- Să respecți structura unei compuneri;
- Să te exprimi corect, clar, expresiv;
- Să respecți normele de ortografie și de punctuație.

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

1-C

2-C

3-A

4-F

5-F

6-B

7-C

8-B

9-A

10-B

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați
Prof. Cristiana Oana Ichim

EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 2

Toate subiectele sunt obligatorii
Timp de lucru : 60 min.
Se acordă 10 puncte din oficiu

I. Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

„ Sus pe un drum de costișă, într-un turn vechi, se afla un atelier. Era un atelier de olărit, plin cu butoaie de faianță colorată, roți ale olarului, cuptoare de var și, desigur, lut. Lângă fereastră se afla o ladă mare din lemn cu capac greu. Acolo era ținut lutul. Către fund, turtit într-un colț, era cel mai vechi bulgăre de lut. El d-abia își mai amintea ultima dată când fusese mănuit, cu multă vreme în urmă. În fiecare zi capacul greu se deschidea. Măinile căutau înăuntru, apucând rapid săculeți sau bulgări de lut. Micul bulgăre de lut auzea sunetele plăcute ale oamenilor ocupați cu munca lor.

- Când va fi rândul meu? se întreba el.

Cu fiecare zi care trecea în întunericul lăzii, bulgărele de lut își pierdea speranța. Într-o zi un grup mare de copii intră în atelier cu profesorul.

- Iată șansa mea cea mare! se gândi el, uitându-se cu coada ochiului în lumină.

Un băiat puse lutul pe roata olarului învârtindu-o cât de repede putea.

- Asta e distractiv! Se gândea micul bulgăre de lut.

Băiatul încercă să tragă lutul în sus în timp ce roata se învârtea. Micul bulgăre de lut simțea emoția de a deveni ceva. După încercarea de a face un castronaș băiatul încetă. El împinse și presă lutul și formă o bilă drăguță.

- Este timpul să curățați, spuse profesorul.”

(Micul bulgăre de lut, Diana Engel)

1. Alege varianta care exprimă folosirea corectă a virgulei în enunțul: „ - Iată șansa mea cea mare! se gândi el, uitându-se cu coada ochiului în lumină. ”

(6p)

- a) separă elementele unei enumerații;
 - b) s-a folosit după o strigare;
 - c) separă cuvintele naratorului de cele ale personajului.
2. Identifică varianta care surprinde o altă utilizare a virgulei, decât cea întâlnită la exercițiul anterior (6p)
- a) Ionel, mergi mai ușor cu bicicleta!
 - b) Prefer fructele de vară: cireșe, căpșune, caise, zmeură.
 - c) Ce ascunzi la spate? m-a întrebat bunica , bănuitoare.
3. Precizează varianta care conține doar cuvinte monosilabice: (6p)
- a) lut, puse, face, încetă;
 - b) mea, lut, sus, grup;
 - c) sus, grup, bilă, puse;
4. Cuvintele: **drum, el, simțea, emoția**, sunt, în ordine, următoarele părți de vorbire: (6p)
- a) substantiv comun, pronume personal, verb, substantiv comun;
 - b)) pronume personal ,verb, pronume personal ,verb, verb;
 - c) pronume personal ,verb, pronume personal ,verb, adjectiv.
5. Alege seria care cuprinde doar cuvinte alintate: (6p)
- a) săculeți, bulgări, băiat ;
 - b) săculeți, castonaș, bulgăraș;
 - c) bulgăre, castronaș, băiat.
6. Seria care cuprinde schema propoziției : **Se gândea micul bulgăre de lut.**, este: (6p)
- a) Predicat, Parte secundară, Subiect, Parte secundară;
 - b) Predicat, Subiect, Parte secundară, Parte secundară;
 - c) Parte secundară, Predicat, Parte secundară, Subiect, Parte secundară.
7. Identifică varianta care surprinde sensul cuvântului scris îngroșat din enunțul: „ -Când va fi **rândul** meu? se întreba el. ” (6p)
- a) a fi în fruntea unei activități;
 - b) momentul potrivit pentru mine;
 - c) șir de lucruri sau ființe.
8. În ultima replică din text , câte predicate sunt la timpul trecut ? (6p)
- a) două
 - b) trei
 - c) unul
9. Așa cum reiese din text, lutul era ținut: (6p)
- a) într-o ladă;
 - b) într-un colț;
 - c) într-un butoi.
10. Din ce cauză avea micul bulgăre emoții? (6p)
- a) pentru că se rotea prea repede;
 - b) pentru că și-a dat seama că va deveni ceva;

c) pentru că se apropiase de copil.

II. Scrie o compunere de 150 – 200 de cuvinte în care să îți imaginezi continuarea textului, oferind un posibil sfârșit acestei întâmplări, evidențiind emoțiile, sau sentimentele trăite de băiat.
(20p conținut+10p redactare)

În realizarea compunerii, vei avea în vedere următoarele:

- Să respecti structura unei compuneri;
- Să te exprimi coerent, clar, expresiv;
- Să evidențiezi emoțiile băiatului
- Să respecti normele de ortografie și de punctuație;
- Să te încadrezi în numărul de cuvinte.

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

I. 60P

1.B (6P)

2.A/B(6P)

3.B(6P)

4.A(6P)

5.B(6P)

6.A(6P)

7.B(6P)

8.C(6P)

9.A(6P)

10.B(6P)

II.Compunerea imaginativă: 30P

-respectarea structurii unei compuneri – introducere, cuprins, încheiere: 5p;

- menționarea și detaliere unei/unor emoții-6p;

- exprimarea coerentă, clară, expresivă: 10p;

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 5p;

-așezarea în pagină: 2p

-încadrarea în numărul de cuvinte:2p

Oficiu : 10P

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați

Prof. Cristiana Oana Ichim

**EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 3**

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru : 60 min.

Se acordă 10 puncte din oficiu

I.Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

”Moș Vasile era un om obișnuit. Avea casă, curte, cișmea, o găscă, o pisică leneșă și un arici care nu locuia tot timpul acolo.

De la un timp, moșul nu mai ieșea din curte la plimbare. Nu se mai ducea nici la pâine. Nu mai ieșea nici măcar la poartă.

Vecinii auzeau o mulțime de zgomote ciudate și ciocănituri din vechiul garaj. Din când în când, îl auzeau și pe moș Vasile tușind minute în șir. Dar nimeni nu știa ce anume făcea moșul acolo.

— Eu cred că repară motocicletă aia veche! își dăduse cu părerea unul dintre vecini.

— Ba! îl contrazisese altul. La ce-i mai trebuie lui motocicletă?! Părerea mea e că îndreaptă cuie pe nicovală.

Dar, în realitate, nimeni nu avea habar ce se întâmpla de fapt în vechiul garaj.

Moș Vasile nu repara motocicletă și nici nu îndrepta cuie pe nicovală.”

(Florin Bican, Mașina timpului)

I.

1. Adevărat sau fals? Alege răspunsul corect. **6p**

- a) Moș Vasile avea o rață și o pisică. A/F
- b) Toată lumea știa ce face Moș Vasile. A/F
- c) Moș Vasile nu era un om obișnuit. A/F

2. Identifică: -un verb la timpul trecut, cu rol de predicat, în primul paragraf **6p.**

-un substantiv de gen masculin, cu rol de subiect, în al doilea paragraf

3. Menționează câte propoziții sunt în ultimul enunț al textului-suport. **6 p**

a) două

b) trei

c) cinci

4. Extrage o idee principală din text. **6 p**

5. Transcrie din text o propoziție dezvoltată și transform-o în una simplă, negativă. **6p**

6. Găsește câte un antonim pentru cuvintele subliniate: *Dar, în realitate, nimeni nu avea habar ce se întâmpla de fapt în vechiul garaj.* **6p**

7. Asociază trei adjective, substantivului „pisică”. **6p**

8. Varianta care conține cuvinte corect despărțite în silabe este:

a) mo-șul, min-u-te, ve-chiul

b) moș-ul, mi-nu-te, ve-chi-ul

c) mo-șul, mi-nu-te, ve-chiul **6p**

9. Explică, în câte un enunț, rolul a două semne de punctuație. **6p**

10. Transformă din vorbire directă în vorbire indirectă replica: — *Eu cred că repară motocicletă aia veche! își dăduse cu părerea unul dintre vecini.* **6p.**

II. Imaginează-ți o continuare a fragmentului dat, de 150-200 de cuvinte, în care să îți imaginezi ce ar putea repara Moș Vasile. Folosește narațiunea, descrierea și dialogul **30p**

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

1-a) F ; b) F; c) F.

2-

3-a)

4-

5-

6-

7-

8-c)

9-

10-

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați

Prof. Lăcătuș Anamaria

EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ VARIANTA 1

Toate subiectele sunt obligatorii

Țimp de lucru : 60 de minute

Se acordă 10 puncte din oficiu

I. Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

Sărind în joacă de pe o creangă pe alta, veverița căzu drept pe spinarea unui lup adormit. Lupul sări în picioare și vru s-o mănânce. Veverița se rugă:

- Lasă-mă, lupule, să plec.

Lupul îi spuse:

- Bine, am să te las, dar numai cu condiția să-mi spui de ce voi, veverițele, sunteți atât de vesele. În timp ce pe mine mă încolțește neconținut urâtul, de câte ori mă uit la voi, vă văd zburând și zbenguindu-vă prin crengile de sus ale copacilor.

Veverița îi spuse:

- Mai lasă-mă să mă urc în copac, iar de acolo ți-oi spune, căci de aici mi-e frică de tine. Lupul o lăsă, iar veverița se cățăără în copac și de acolo îi spuse:

- Urâtul te încolțește fiindcă ești rău. Răutatea îți mistuie inima. Pe când noi suntem vesele, fiindcă suntem bune și nu facem rău nimănui.

(Lev Tolstoi, *Lupul și veverița*)

A. Scrie răspunsuri pentru următoarele cerințe:

1. Transcrie din textul dat două cuvinte care caracterizează stări sufletești. **2 puncte**

2. Subliniază varianta corect despărțită în silabe:

a. cre-an-gă/ crean-gă b. con-di-ți-a/ con-di-ția c. ră-u-ta-tea/ rău-ta-tea **6 puncte**

3. Scrie câte un cuvânt cu sens opus pentru următoarele cuvinte:

a. adormit - _____ b. vesele - _____ c. Spuse - _____ **6 puncte**

4. Predicatul enunțului *Sărind în joacă de pe o creangă pe alta, veverița căzu drept pe spinarea unui lup adormit.* este „căzu”. A/ F **6 puncte**

5. În enunțul *Bine, am să te las, dar numai cu condiția să-mi spui de ce voi, veverițele, sunteți atât de vesele.* există 4 substantive. A/ F **6 puncte**

6. Completează tabelul de mai jos, precizând partea de vorbire pentru fiecare dintre cuvintele scrise în coloana din stânga: **6 puncte**

cuvântul	Partea de vorbire
(la) voi	
Răutatea	
încolțește	

7. Scrie un enunț în care substantivul „lup” să fie subiect, ca parte de propoziție. **4 puncte**

.....

8. Transcrie din text o sintagmă prin care veverița îl caracterizează pe lup. **8 puncte**

.....

.....

9. Formulează o idee principală din fragmentul propus. **10 puncte**

.....

10. Completează enunțurile cu forma corectă, alegând dintre variantele dintre paranteze. **6 puncte**

(Copii/ Copiii) vor (porni/ pornii)spre școală și va (trebuii/ trebui) să fie ascultători.

II. Scrie o compunere de 150 – 200 de cuvinte, în care să folosești 6 cuvinte alese din textul propus mai sus. Vei folosi în compunerea ta narațiunea și descrierea.

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale;
- Să folosești modurile de expunere indicate;
- Să respecți structura unei compuneri;
- Să te exprimi corect, clar, expresiv;
- Să respecți normele de ortografie și de punctuație.

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

I.

1. Transcrierea oricăror cuvinte care denumesc stări sufletești (ex. “răutate”, “frică” etc.) 1 punct x 2 cuvinte – **2 puncte**
2. Identificarea variantei corect despărțită în silabe (crean-gă, con-di-ți-a, ră-u-ta-tea) 2 puncte x 3 cuvinte – **6 puncte**
3. Notarea corectă a cuvintelor cu sens opus (ex. trezit, triste, tăcuse) 2 puncte x 3 cuvinte – **6 puncte**
4. Varianta corectă: A – **6 puncte**
5. Varianta corectă F – **6 puncte**
6. Numirea corectă a părții de vorbire (voi –pronume personal, răutatea – substantiv comun, încolțește –verb predicativ) – 2 puncte x 3 cuvinte – **6 puncte**
7. Alcătuirea unui enunț în care substanticul “lup” să fie subiect (ex. Lupul aleargă prin pădure) **4 puncte**
8. Transcrierea sintagmei corespunzătoare – **8 puncte**
9. Formularea unei idei principale – **10 puncte**

10. Fiecare formă corectă de răspuns 2 puncte x 3 cuvinte – **6 puncte**

III. Compunerea imaginativă – **30 de puncte**: titlu potrivit: 3p, respectarea structurii unei compuneri – introducere, cuprins, încheiere: 3p, folosirea modurilor de expunere indicate: 8p (2x4p = 8p), exprimarea corectă, clară, expresivă: 8p, respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 6p, așezarea în pagină: 2p

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați

Prof. Lăcătuș Anamaria

**EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 2**

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru : 60 de minute

Se acordă 10 puncte din oficiu

I. Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

Păcală și Tândală mergeau printr-o pădure. Într-un copac văzură o pasăre.

- *Măi Tândală, uite o pasăre! Hai s-o prindem, s-o frigem și s-o mâncăm boierește, zise Păcală, lingându-și degetele.*

- *Că bine zici! Dar cum s-o mâncăm fără sare? Să stai tu s-o păzești, ca să nu zboare, și eu dau fuga în sat ca să aduc sare! Când voi veni, va fi vai de mama ei și halal de noi!*
(***, Păcală și Tândală)

1. Transcrie din textul dat numele celor doi prieteni. **2 puncte**

.....

2. Alege varianta corectă de răspuns: Cele două personaje nu prind pasărea deoarece:

a. nu au curaj

b. nu au sare

c. nu au cu ce să o prindă

Varianta corectă este: _____ **4 puncte**

3. Alege varianta corectă de răspuns: Tândală îi propune lui Păcală:

a. să prindă pasărea

b. să meargă mai departe

c. să păzească pasărea

Varianta corectă este: _____ **4 puncte**

4. Transcrie din textul propus câte o structură prin care să exemplifici:

a. narațiunea: _____

b. dialogul: _____

6 puncte

5. Desparte în silabe cuvintele:

Mergeau - _____

Hai - _____

Boierește - _____

6 puncte

6. Propoziția *Măi Tândală, uite o pasăre!* este una simplă. **A/ F**

6 puncte

7. În enunțul *Hai s-o prindem, s-o frigem și s-o mâncăm boierește, zise Păcală* sunt 4 verbe.

A/ F 6 puncte

8. Completează tabelul de mai jos, precizând partea de propoziție pentru fiecare dintre cuvintele scrise în coloana din stânga:

* *Păcală și Tândală mergeau printr-o pădure deasă.*

9 puncte

cuvântul	Partea de propoziție
Păcală	
mergeau	
deasă	

9. Alcătuiește un enunț în care substantivul “pădure” să fie subiect. **8 puncte**

10. Transcrie enunțul următor, corectând greșelile identificate: “Am citit poveștile cu Păcală și Tândală și miau plăcut mult deoarece m-au amuzant.” **9 puncte**

II. Scrie o compunere imaginativă, de 150 – 200 de cuvinte, în care personajele principale vor fi Păcală și Tândală. În realizarea compunerii tale, vei avea ca sursă de inspirație fragmentul propus și vei folosi narațiunea. **30 de puncte**

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale;
- Să folosești modurile de expunere indicate;
- Să respecți structura unei compuneri;
- Să te exprimi corect, clar, expresiv;

- Să respecte normele de ortografie și de punctuație

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

I.

1. Transcrierea numelor personajelor (Păcală și Tandală) – **2 puncte**
2. b – **4 puncte**
3. c – **4 puncte**
4. Transcrierea corectă a oricărei structuri (ex. narațiune: *Păcală și Tandală mergeau printr-o pădure*, dialog: *-Măi Tandală, uite o pasăre!* etc) 2 structuri x 3 puncte – **6 puncte**
5. fiecare cuvânt despărțit corect în silabe: 2 puncte x 3 cuvinte – **6 puncte**
6. F - **6 puncte**
7. A – **6 puncte**
8. Numirea corectă a părții de propoziție – 3 puncte x 3 cuvinte – **9 puncte**
9. Alcătuirea unui enunț în care substantivul “pădure” să fie subiect – **8 puncte**
10. Identificarea greșelilor 3 x 3 puncte – **9 puncte**

II. Compunerea imaginativă – **30 de puncte**: titlu potrivit: 3p, respectarea structurii unei compuneri – introducere, cuprins, încheiere: 3p, folosirea modului de expunere indicat: 8p, exprimarea corectă, clară, expresivă: 8p, respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 6p, așezarea în pagină: 2p

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați

Prof. Lăcătuș Anamaria

**EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 3**

Toate subiectele sunt obligatorii

Țimp de lucru : 60 de minute

Se acordă 10 puncte din oficiu

I. Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

*În lumina slabă a lunii, înainte de răsărit, Kira se duse singură în grădina cu ierburi pentru vopsele, amenajată special pentru ea. Acolo plantă drobușorul, așezând **cu grijă** rădăcinile umede în țărână și bătând apoi ușor, cu palma, pământul la baza tulpinii.*

*“Frunze proaspete, primele răsărite din an. Și apă moale, de ploaie. Așa se face albastru”, repeat Kira în gând ce îi spusese cândva Anabella. Aduse apă dintr-un butoi aflat în șopron și udă pământul în jurul **fragilei** plante. Mai era mult timp până la **prima** recoltă, iar ea nu avea să mai fie pe acolo să adune frunzele.*

(Lois Lowry, *Făuritoarea de albastru*)

1. Transcrie din textul dat “rețeta” după care se face albastrul. **4 puncte**

2. Alege varianta corectă de răspuns: Kira știe rețeta pentru realizarea albastrului de la:

- a. din cărți
- b. de la bunicii ei
- c. Anabella

Varianta corectă este: _____ **4 puncte**

3. Alege varianta corectă de răspuns: Kira trebuia să aștepte pentru a aduna primele frunze:

- a. o săptămână
- b. mult timp
- c. câteva ore

Varianta corectă este: _____ **4 puncte**

4. Transcrie din textul propus câte o structură prin care să exemplifici:

- a. narațiunea: _____
- b. descrierea: _____

6 puncte

5. Scrie sinonime pentru cuvintele date:

fragil - _____

cu grijă - _____

prima- _____

6 puncte

6. Propoziția *Kira se duse singură în grădina cu ierburi* este una simplă. **A/ F** **6 puncte**

7. În enunțul *Aduse apă dintr-un butoi aflat în șopron și udă pământul în jurul fragilei plante*, sunt 5 substantive. **A/ F** **6 puncte**

8. Completează tabelul de mai jos, precizând partea de vorbire pentru fiecare dintre cuvintele scrise în coloana din stânga:

* *Kira se duse singură în grădina cu ierburi pentru vopsele, amenajată special pentru ea* .

9 puncte

cuvântul	Partea de vorbire
Kira	
ea	
duse	

9. Alcătuieste un enunț în care substantivul “ierburi” să fie subiect. **6 puncte**

.....

10. Scrie ideea principală corespunzătoare fragmentului propus. **9 puncte**

.....

II. Scrie o compunere imaginativă, de 150 – 200 de cuvinte, în care personajul principal să amenajeze o seră cu plante magice. În compunerea ta, vei folosi narațiune și descriere. **30 de puncte**

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale;
- Să folosești modurile de expunere indicate;
- Să respecți structura unei compuneri;
- Să te exprimi corect, clar, expresiv;
- Să respecți normele de ortografie și de punctuație

BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

I.

1. Transcrierea structurii corespunzătoare – **4 puncte**

2. c – **4 puncte**

3. b – **4 puncte**

4. Transcrierea corectă a oricărei structuri (ex. narațiune: *Kira se duse singură în grădina*, descriere: *Frunze proaspete!* etc) 2 structuri x 3 puncte – **6 puncte**
5. Fiecare sinonim notat corect 2 puncte x 3 cuvinte – **6 puncte**
6. F - **6 puncte**
7. A – **6 puncte**
8. Numirea corectă a părții de vorbire – 3 puncte x 3 cuvinte – **9 puncte**
9. Alcătuirea unui enunț în care substantivul “ierburi” să fie subiect – **6 puncte**
10. Notarea unei idei principale – **9 puncte**
- IV. Compunerea imaginativă – **30 de puncte**: titlu potrivit: 3p, respectarea structurii unei compuneri – introducere, cuprins, încheiere: 3p, folosirea modurilor de expunere indicate: 8p (2x4p = 8p), exprimarea corectă, clară, expresivă: 8p, respectarea normelor de ortografie și de punctuație: 6p, așezarea în pagină: 2p

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați
Prof. Centa-Mariana Solomon

EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 1

Toate subiectele sunt obligatorii
Timp de lucru: 60 min.
Se acordă 10 puncte din oficiu.

I. Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

„Lordul Glenarvan nu avea obiceiul de a pierde timp. Propunerea lui Paganel odată primită, a dat îndată ordinele pentru ca pregătirile călătoriei să fie isprăvite în cel mai scurt timp. Plecarea a fost hotărâtă pentru a treia zi, 22 decembrie.

Ce rezultat avea să aibă această traversare a Australiei? Prezența lui Harry Grant devenise un fapt indiscutabil, consecințele expediției puteau fi mari. Ea mărea suma șanselor favorabile. Nimeni nu era convins că îl va găsi pe căpitan tocmai pe această linie a paralelei treizeci și șapte, care trebuia să fie riguros urmată; dar poate că tăia urmele sale. În orice caz, ea ducea drept la locul naufragiului. Acolo era punctul principal.

Mai mult, dacă Ayrton consimțea să se alăture călătorilor, să-i călăuzească prin pădurile provinciei Victoria, să-i conducă până la coasta orientală, ar fi fost o nouă șansă de succes. Glenarvan ținea, în mod deosebit, să-și asigure folositorul concurs al tovarășului lui Harry Grant și întrebă pe gazda sa dacă n-ar voi să-i facă lui Ayrton propunerea de a-i însoți.”

„Copiii căpitanului Grant”, de Jules Verne

I.

1.În enunțul „În orice caz, ea ducea drept la locul naufragiului.” există două pronume personale.
A/F **6 puncte**

2.În enunțul „Prezența lui Harry Grant devenise un fapt indiscutabil, consecințele expediției puteau fi mari.”, se află trei adjective. A/F **6 puncte**

3.Adjectivul care însoțește substantivul din structura „coastă orientală” este la genul neutru, numărul plural. A/F **6 puncte**

4.Pentru substantivul „urme”, este corectă forma adjectivului:

a.roze;

b.roz;

c.rozi.

6 puncte

5.În care din enunțurile de mai jos cuvântul „dar” are sensul de „cadou”?

a.Plecase spre parc, dar nu-și luase telefonul.

b.De ziua lui, visa la un dar original.

6 puncte

6. Verbul din enunțul „ Lordul Glenarvan nu avea obiceiul de a pierde timp” are formă de:

a.număr plural, persoana întâi;

b.număr singular, persoana a doua;

c.număr singular, persoana a treia.

6 puncte

7. Formele corecte de viitor ale verbelor următoare sunt:

a. ei vor găsi, ei vor fi, ei vor însoți;

b.ei vor găsi, ei vor fii, ei vor însoții.

6 puncte

8. În propoziția „Plecarea a fost hotărâtă pentru a treia zi, 22 decembrie.”, virgula s-a folosit pentru a marca:

a.adresare directă;

b.explicație suplimentară;

c.enumerare;

d.separarea cuvintelor personajului de cele ale povestitorului.

6 puncte

9.Cuvântul care este subiect din enunțul „Prezența lui Harry Grant devenise un fapt indiscutabil, consecințele expediției puteau fi mari.” este:

a.Harry Grant;

b.fapt;

c.prezența.

6 puncte

10.Valoarea morfologică a cuvintelor din propoziția „Ea mărea suma șanselor favorabile.” este:

- a.pronume, verb, substantiv, adjectiv, adjectiv;
- b.pronume, verb, substantiv, substantiv, adjectiv;
- c.pronume, substantiv, verb, adjectiv, adjectiv.

6 puncte

II.

Scrie o compunere de 150 – 200 de cuvinte în care să îți imaginezi călătoria care a dus la descoperirea și salvarea căpitanului Grant.

20 puncte

conținut

10 puncte

redactare

În realizarea compunerii, vei avea în vedere următoarele:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale;
- Să respecți structura unei compuneri;
- Să te exprimi corect, clar, expresiv;
- Să respecți normele de ortografie și de punctuație.

BAREM

- 1.F
- 2.F
- 3.F
- 4.b
- 5.b
- 6.c
- 7.a
- 8.b
- 9.c
- 10.b

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați
Prof. Centa-Mariana Solomon

**EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 1**

2

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru: 60 min.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

I. Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

„În fiecare vacanță de vară, atunci când ajung la Cluj, mai întâi mă așez la masă, pentru că drumul a fost lung, și mănânc: supă cu tăiței, pulpă de pui cu piure și prăjitura cu mere cu care mă așteaptă mama mare. Mănânc repede, apoi ies pe balcon ca să văd câți copii sunt pe-afară, în spatele balconului. Oare sunt aceiași de anul trecut? Sau au mai apărut alții noi? Mă vor recunoaște după un an întreg în care nu ne-am văzut? Or să mai vrea să se joace cu mine?

La Cluj, am foarte mulți prieteni în spatele blocului, mai mulți decât la București. Poate și pentru că spatele blocului e altfel, mai frumos – există un părculeț cu o hintă care de multe ori e stricată sau care se dă peste cap, din când în când vine un om s-o repare, la un moment dat au apărut și alte leagăne ca niște bărci în care încap câte patru copii. În părculeț, sunt mai multe bare de diferite mărimi pe care le folosim la mâța pe coco sau la Olimpiada noastră de gimnastică. Sunt copaci, un gard viu și bănci unde ziua se adună babele ca mama mare ca să tricoteze împreună, iar seara vin copiii mai mari. Există chiar și grădini mici, ca la țară care se întind până dincolo de punctul termic, spre Școala 19. Oamenii care locuiesc la bloc vin aici ca să sape, să culeagă ceapă și ardei și se supără pe noi, copiii, dacă mai scăpăm câte o minge printre răsaduri.”

„Vine vacanța cu trenul din Franța”, de Adina Popescu

Hintă = leagăn

1. În enunțul „Sunt copaci, un gard viu și bănci unde ziua se adună babele ca mama mare ca să tricoteze împreună.” virgula se folosește pentru a marca:

a. adresare directă;

b. explicație suplimentară;

c. enumerare;

d. separarea cuvintelor personajului de cele ale povestitorului.

6 puncte

2.În enunțul „În părculeț, sunt mai multe bare de diferite mărimi pe care le folosim la mîța pe coco sau la Olimpiada noastră de gimnastică.” se află în ordine:

- a.un predicat nominal și un predicat verbal;
- b.un predicat verbal și un predicat nominal;
- c.două predicate verbale.

6 puncte

3. E corectă seria următoarelor cuvinte despărțite în silabe:

- a.va-can-ță; bloc-u-lui; gim-nas-ti-că;
- b.va-can-ță; blo-cu-lui; gim-nas-ti-că;
- c.va-ca-nță; blo-cului; gi-mna-sti-că.

6 puncte

4.În enunțul „Mănânc repede, apoi ies pe balcon ca să văd câți copii sunt pe-afară, în spatele balconului.” sunt:

- a.patru propoziții;
- b.trei propoziții;
- c.două propoziții.

6 puncte

5.În propoziția „Drumul a fost lung.” cuvântul subliniat este:

- a.atribut;
- b.numa predicativ;
- c.complement.

6 puncte

6.Identifică seria în care, în toate cuvintele, numărul de litere este identic cu numărul de sunete:

- a.e, bănci, părculeț;
- b.aceiași, joace,gimnastică;
- c.există, câți, copii.

6 puncte

7.În enunțul „În fiecare vacanță de vară, atunci când ajung la Cluj, mai întâi mă așez la masă, pentru că drumul a fost lung, și mănânc: supă cu tăiței, pulpă de pui cu piure și prăjitura cu mere cu care mă așteaptă mama mare.” se află:

- a.un verb la prezent și patru verbe la trecut;
- b.trei verbe la trecut și două verbe la prezent;
- c.patru verbe la prezent și un verb la trecut.

6 puncte

8.Conține numai substantive neutre seria:

- a.balcon, bloc, gard;
- b.părculeț, prieten, leagăn;
- c.an, ardei, răsad.

6 puncte

9. În enunțul „Există chiar și grădini mici, ca la țară care se întind până dincolo de punctul termic.” sunt subliniate, în ordine, următoarele cuvinte cu funcție sintactică de:

- a.complement, predicat, atribut, atribut;
- b.subiect, predicat, complement, atribut;
- c.numa predicativ, predicat, complement, atribut.

6 puncte

10.În enunțul „Mănânc repede, apoi ies pe balcon.” există în ordine:

- a.două propoziții dezvoltate;
- b.o propoziție simplă și o propoziție dezvoltată;

c.o propoziție dezvoltată și o propoziție simplă.

6 puncte

II. Scrie o compunere de 150-200 de cuvinte (15-20 rânduri), în care să povestești o întâmplare desfășurată într-un parc. Vei folosi narațiunea și descrierea.

30 de puncte

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale;
- Să folosești modurile de expunere indicate;
- Să respecți structura unei compuneri;
- Să te exprimi corect, clar, expresiv;
- Să respecți normele de ortografie și de punctuație.

BAREM

1.c

2.c

3.b

4.a

5.b

6.b

7.c

8.a

9.b

10.a

Liceul Teoretic „Emil Racoviță”, Galați
Prof. Centa-Mariana Solomon

EXAMEN DE ADMITERE ÎN CLASA a V-a
PROBA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
VARIANTA 3

Toate subiectele sunt obligatorii

Timp de lucru: 60 min.

Se acordă 10 puncte din oficiu.

I. Citește cu atenție următorul text, scrie apoi răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

„Între timp, Unchiul Tom se adapta foarte bine la noua lui viață. Avea o cameră a lui pe care o ținea foarte curată, un pat, un scaun și chiar un mic birou.

Știm că George, fiul doamnei Shelby, îl învățase să scrie și să citească. Dar bietul Tom nu era prea instruit așa că, atunci când se hotărî să-i scrie lui Chloe, nu prea îi mergea condeiul.

-Ce faci acolo? îl întrebă Eva. Ce tot mâzgălești?

-Încerc să-i scriu soției mele, spuse Tom, dar nu-i chiar așa de ușor cum credeam.

-Te voi ajuta eu, spuse fetița.

Amândoi reușiră să termine de scris o scrisoare pe care destinatară o descifra cu mare greutate.

-Soția ta va fi foarte fericită să o citească, spuse Eva. Nu este deloc bine că ai fost separat de ea. Am să-l rog pe tata să-ți dea câteva zile de concediu.

-Soția mea mi-a promis că va economisi bani ca să mă răscumpere într-o zi, spuse Tom, iar George, fiul vechiului meu stăpân, va veni să mă caute și să mă ia la ei. El mi-a dat dolarul acesta pe care-l port la gât.”

„*Coliba unchiului Tom*”, de Harriet Beecher Stowe

I.

1. În enunțul „El mi-a dat dolarul acesta pe care-l port la gât.” Sunt în ordine:

a. două verbe la timpul prezent;

b. două verbe la timpul trecut;

c. un verb la trecut și un verb prezent.

6 puncte

2. În enunțul „Am să-l rog pe tata să-ți dea câteva zile de concediu.” sunt:

a. trei pronume personale;

b. două pronume personale;

c. un pronume personal.

6 puncte

3.În enunțul „-Te voi ajuta eu, spuse fetița.” virgula marchează:

- a.adresare directă;
- b.explicație suplimentară;
- c.enumerare;
- d.separarea cuvintelor personajului de cele ale povestitorului.

6 puncte

4. Enunțul „Dar bietul Tom nu era prea instruit.” este:

- a.o propoziție dezvoltată;
- b.o propoziție simplă.

6 puncte

5.Cuvintele din următorul enunț „Bietul Tom nu era prea instruit.” au, în ordine, următoarele funcții sintactice:

- a.atribut, subiect, predicat verbal;
- b.subiect, predicat, atribut;
- c.atribut, subiect, predicat nominal.

6 puncte

6.În enunțul „-Soția mea mi-a promis că va economisi bani ca să mă răscumpere într-o zi, spuse Tom, iar George, fiul vechiului meu stăpân, va veni să mă caute și să mă ia la ei.” sunt:

- a.șapte verbe;
- b.șase verbe;
- c.cinci verbe.

6 puncte

7.E corectă seria ce conține următoarea afirmație:

- a.cuvântul *unchiul* are 7 litere și 5 sunete, cuvântul *fericită* are 8 litere și 8 sunete;
- b.cuvântul *chiar* are 5 litere și 4 sunete, cuvântul *mergea* are 6 litere și 6 sunete.

6 puncte

8.Conține numai substantive neutre seria:

- a.scaun, birou, dolar;
- b.concediu, gât, pat;
- c.bani, stăpân, condei.

6 puncte

9.Valoarea morfologică a cuvintelor: „o cameră”, „știm”, „fericită”, „te” este în ordine de:

- a.substantiv, adjectiv, verb, pronume;
- b.subiect, verb, adjectiv, pronume;
- c.substantiv, verb, adjectiv, pronume.

6 puncte

10. Enunțul următor este scris corect: *Tom se va instruii.* **A/F**

6 puncte

II. Scrie o compunere de 150-200 de cuvinte (15-20 rânduri), în care să-ți imaginezi ce s-a întâmplat cu soția lui Tom după ce a primit de la poștaș scrisoarea. Vei folosi narațiunea și dialogul.

30 de puncte

Vei avea în vedere:

- Să dai un titlu potrivit compunerii tale;
- Să folosești modurile de expunere indicate;
- Să respecți structura unei compuneri;
- Să te exprimi corect, clar, expresiv;

- Să respecti normele de ortografie și de punctuație.

BAREM

- 1.c
- 2.b
- 3.d
- 4.b
- 5.c
- 6.a
- 7.a
- 8.b
- 9.c
- 10.F